



Stowarzyszenie Autorów ZAiKS, działając w imieniu twórców, których utwory chroni, apeluje do organizatorów imprez o rzetelne, dokładne i czytelne wypełnianie WYKAZÓW UTWORÓW SŁOWNYCH, MUZYCZNYCH, SŁOWNO-MUZYCZNYCH. Wykazy stanowią podstawę rozliczenia wynagrodzenia, uzyskanego od organizatora imprezy, pomiędzy twórców wykonywanych i odtwarzanych utworów. Pominiecie w wykazie jakiegokolwiek utworu stanowi naruszenie praw twórców, postanowień umowy licencyjnej oraz rodzi skutki prawne przewidziane w ustawie o prawie autorskim i prawach pokrewnych. Organizatorzy swoim podpisem potwierdzają rzetelność danych wyszczególnionych w wykazach.

**WYKAZ UTWORÓW SŁOWNYCH, MUZYCZNYCH,
SŁOWNO-MUZYCZNYCH I CHOREOGRAFICZNYCH
które zostaną wykonane podczas n/w imprezy**

Nazwa miejscowości

Miejsce imprezy

Dane organizatora BIALSKA ORKIESTRA DĘTA

Data lub okres organizowania imprez/y

UWAGA: Wypełnić należy pismem drukowanym lub na maszynie.

Raport nr
Wpływ zł
Nr przelewu
Inspektorat nr
Nr umowy
podpis i pieczętka inspektora ZAiKS	WYPEŁNIA ZAiKS

L.p.	Tytuł utworu	Nazwisko i imię kompozytora	Nazwisko i imię autora tekstu (choreografii, opracowania, tłumaczenia)
1	Bez Ograniczeń	Arr. Waldemar Nowakowski	
2	Viribus Unitis	Josef Bach	
3	Polonez z filmu „Pan Tadeusz”	Arr. Władysław Sokalski	
4	Böhmischer Traum	Arr. Siegfried Rundel	
5	Concerto D'amore	Jacob de Haan	
6	Wielka Rosyjska Fantazja	Arr. Władysław Sokalski	
7	Fiesta Tropicale	Arr. Victor Lopez	
8	James Last Golden Hits	Arr. Steve McMillan	
9	Tubistenstolz	Arr. Harald Bert	
10	Fascinating Drums	Ted Huggens	
11	Cornfield Rock	Jacob de Haan	
12	The Power of Love	Arr. Steve Cortland	
13			
14			
15			

.....
pieczętka organizatora

.....
podpis i pieczętka osoby wypełniającej wykaz
(w przypadku braku pieczętki – czytelny podpis i nr dowodu)